

FS-6135IHZ79AF - 4 v 1 - 2 Megapixelová AHD IR kamera

Důležité upozornění

 Vykříčník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.

 Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.

 Tento výrobek byl označen značkou shody CE a bylo na ně vystaveno prohlášení o shodě dle norem Evropského společenství.

Označení CE vyjadřuje shodu se všemi technickými požadavky kladenými na výrobce ohledně jeho výrobu na základě směrnic Evropského společenství 89/336/EHS stanovujících jeho připojení.

 Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na odpad.

 Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobců pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

RoHS - (Restriction of the use of Hazardous Substances) je direktiva zakazující použití nebezpečných látek v elektrických a elektronických výrobcích vydanou Evropskou komisí 27. ledna 2003. Tato direktiva vstoupila v platnost 1.července 2006. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chróm, Polybromované bifenyly (PBB), Polybromované difenylethery (PBDE)

Varování

- Neinstalujte kameru v extrémních podmínkách. Povolený rozsah teplot je -20°C - +50°C.
- Neinstalujte kameru v nestabilních světelných podmínkách. Rychlé změny osvětlení nebo blikání mohou způsobit, že kamera nebude správně pracovat.
- Nerozebírejte kameru, uvnitř nejsou žádné použitelné součásti. Otevření krytu vás může vystavit nebezpečí zásahu elektrickým proudem a dalším rizikům. Přenechte opravy na kvalifikovaném personálu.
- Nedotýkejte se senzoru. Použijte jemný hadřík s alkoholem k vyčištění povrchu, pokud se ho náhodou dotknete.
- Před zapojením se ujistěte se, že napájecí napětí je DC12V stabilizovaných.
- Nemířte kamerou přímo do slunce.

Specifikace

FS-6135IHZ79AF - 4 v 1 - 2 Megapixelová AHD IR kamera

Senzor	1/2.9" SONY 2 Megapixelový CMOS
Efektivních pixelů	1920(H) × 1080(V)
Snímkování	1080P při 25/30 fps
Rozlišení	1280H (CVBS výstup)
Světelná citlivost	0 Lux (IR zapnuto)
Synchronizace	Interní
Objektiv	2.8mm/105° - 12mm/38° motorický zoom objektiv
Elektronická uzávěrka	Auto/Manual (×30 ~ 1/50000)/FLK
Odstup signál - šum (S/N Rate)	≥50db(AGC vypnuto)
Video výstup	1.0 Vš-š, 75Ω
Norma videosignálu	PAL/NTSC
OSD menu	
Vyvážení bílé barvy	ATW/AWC-SET/INDOOR/OUTDOOR/MANUAL/AWB
Redukce šumu	2DNR/3DNR/Vypnuto
Nastavení obrazu	Jas, kontrast, ostrost, AGC
Potlačení přesvětlených míst - DWDR	AUTO/Zapnuto (On)/Vypnuto (Off)
Sens-up	Vypnuto (Off)/Auto (×30, ×25, ×20, ×15, ×10, ×8, ×6, ×4, ×2)
BLC	BLC/HSBLC/Vypnuto (Off)
AGC	0~15
Funkce Den/Noc	Auto, EXT, B/W, Barevný režim
Soukromá zóna	Vypnuto (Off)/Zapnuto (On) (4 zóny)
Detekce pohybu v obraze	Vypnuto (Off)/Zapnuto (On) (4 zóny) - indikace ikonou v obraze
Zrcadlení	Horizontální/vertikální/otočení
Kompenzace zastínění objektivu	Vypnuto (Off)/Zapnuto (On)
Detekce vadných pixelů	Auto, Vypnuto (Off)/Zapnuto (On)
Odmlžení (Defog)	Vypnuto (Off)/Auto

OSD menu	12 jazykových verzí
Výstup 4 v 1	AHD 1080.P, THD 1080P, CHD 1080P, Analog 1280H
Další	
Přenosová vzdálenost	75-3/300m, 75-5/500m
Dosvit IR	40 - 50m (3× IR led)
Krytí IP	IP66
Napájení	DC12V± 10%
Spotřeba	<5.4W
Provozní teplota	-20°C ~ 50°C RH: 0%-90%
Rozměry(mm)	92(š) × 95(v) × 262(d)mm
Váha/ks(g)	cca 760g
Přepnutí AHD/CVBS/CHD a THD výstupu	Externí přepínač na kabelu

Přepnutí typu videovýstupu

Kamera podporuje videovýstup ve formě klasického analogového kompozitního signálu, nebo ve formě AHD signálu 1080p.

Přepnutí AHD / TVI / CVI / CVBS výstupu je možné pomocí externího přepínače na kabelu

Napájení

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

Ovládání kamery

Nastavení kamery prostřednictvím OSD menu lze provést z DVR rekordéru pomocí volby ovládání PTZ – vyvoláním **prepozice 95**. K potvrzení a vstupu do podmenu slouží tlačítko **iris open**(otevřít clonu) pro pohyb v menu slouží **směrová ovládací tlačítka**.

K nastavení kamery pomocí OSD menu nabízíme také ovladač OSD menu obj. č. 31428

Nastavení menu

■ LENS (Objektiv) – výběr typu objektivu použitého na kameře (DC, Manual)

Volba DC nabízí dále nastavení:

MODE – INDOOR – umělé osvětlení

- OUTDOOR – přírodní osvětlení

- MIN SHU – minimální rychlosť uzávěrky
- MAX SHU – maximální rychlosť uzávěrky
- RETURN – návrat do předešlého menu

IRIS SPEED – nastavení rychlosti clony
RETURN – návrat do předchozího menu

■ EXPOSURE – nastavení světelních podmínek snímané scény

SHUTTER – výběr módu závěrky AUTO (Automatické nastavení), 1/25, 1/50...1/50000, x2, x4...x30, FLK

AGC – Automatická regulace zesílení signálu – 0 .. 15

SENS – UP – elektronické zvýšení světelné citlivosti – OFF(vypnuto)
AUTO(zapnuto) – x4 ... x30
RETURN – návrat do předchozího menu

BRIGHTNESS – nastavení jasu signálu kamery – 0 ... 45

D-WDR – digitální kompenzace přesvětlených míst –

OFF (vypnuto), AUTO(automatické dle snímané scény), ON(zapnuto) – LEVEL 1 ...
8 (nastavení intensity potlačení přesvětlených míst), RETURN – návrat do
předchozího menu

DEFOG – potlačení zamlžení obrazu

OFF(vypnuto)

AUTO – POS / SIZE – nastavení pozice a velikosti části kde bude zamlžení potlačeno.
- GRADATION – nastavení intensity potlačení zamlžení
- DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)
- RETURN – návrat do předchozího menu

RETURN – návrat do předchozího menu

■ BACKLIGHT (Kompenzace protisvětla)

OFF(vypnuta)

BLC – LEVEL – nastavení míry potlačení – LOW(nízké), MIDDLE(střední), HIGH(vysoká)

AREA – nastavení části obrazu kde bude protisvětlo kompenzováno

- POSITION – pozice vybrané části
- SIZE – velikost plochy

DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)

RETURN – návrat do předchozího menu

HSBLC (potlačení – zamaskování přesvětlených míst a ostrých zdrojů světla

SELECT – Area1, Area2, Area3, Area4 – výběr oblasti potlačení světla

DISPLAY – zobrazení zóny – OFF – vypnuto

ON – zapnuto – POSITION – nastavení pozice zóny

- o SIZE – nastavení velikosti zóny
- o RETURN – návrat do předchozího menu
- o AGAIN – návrat do nastavení zóny

BLAC MASK – zapnutí / vypnutí překrytí přesvětlených míst černou barvou

LEVEL – úroveň potlačení

MODE – NIGHT – potlačení v nočních hodinách – nastaveno v přepínání DEN / NOC

- o AGC LEVEL – úroveň kontrastu
- ALL DAY – kompenzace po celý den

■ WHITE BALLANCE - (Vyhájení bílé barvy)

♦ ATW (Automatické nastavení vyrovnaní bílé)

♦ AWB (Automatické vyrovnávání bílé barvy)

♦ MANUAL – ruční nastavení vyrovnaní bílé

- BLUE – nastavení modré složky
- RED – nastavení červené složky
- RETURN – návrat do předchozího menu

♦ OUTDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro venkovní prostředí

♦ INDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro vnitřní prostředí

♦ AWC-SET - automatické nastavení vyrovnaní bílé barvy podle světelních podmínek aktuálně
snímané scény

- DAY & NIGHT (nastavení podmínek přechodu Denní / Noční režim)
 - ◆ EXT – automatické přepnutí podle vyhodnocení světelných podmínek na snímané scéně
 - D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)
 - N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - ◆ COLOR (Barva) – kamera zobrazuje barevně
 - ◆ BW (Černobílá) – kamera zobrazuje černobíle
 - BURST ON: ponechá barevný synchronizační signál v obraze
 - BURST OFF: odstraní barevný synchronizační signál v obraze
 - IR SMART: Automatická regulace intenzity IR přisvícení podle míry nasvícení objektu - OFF (vypnuta)
 - ON (zapnuta)
 - LEVEL – nastavení úrovně regulace
 - AREA – nastavení oblasti kontroly nasvícení
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - ◆ AUTO – kamera pozná módy den/noc automaticky, ve dne je barevný signál, v noci černobílý.
 - D → N (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z denního režimu do nočního režimu
 - D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)
 - N → D (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z nočního režimu do denního režimu
 - N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- NR – digitální redukce šumu
 - 2DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)
 - 3DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)
 - OFF (Vypnuto)
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- SPECIAL – další nastavení
 - CAM TITLE – zapnutí, vypnutí a úprava titulků kamer
 - D-EFFECT – nastavení digitálních funkcí a efektů
 - FREEZE - nastavení zastavení obrazu
 - MIRROR - nastavení zrcadlení, nebo otočení
 - NEG. IMAGE – negativní obrázek
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - MOTION – nastavení detekce pohybu v obraze
 - o OFF(vypnuto)
 - o ON
 - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
 - DISPLAY: nastavení zobrazování zóny detekce pohybu – pozice a velikost zóny
 - SENSITIVITY: nastavení citlivosti detekce pohybu
 - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
 - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
 - ALARM – nastavení akce při alarmu
 - o OSD VIEW – zobrazení indikátoru v obraze
 - o ALARM OUT – aktivace alarmového výstupu – pouze u modelů osazených alarmován výstupem
 - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - PRIVACY – nastavení soukromé zóny

- OFF(vypnuto)
 - ON
 - SELECT AREA: výběr jedné ze 4 zón
 - DISPLAY: nastavení zobrazování soukromé zóny – pozice a velikost zóny
 - COLOR: nastavení barvy zóny detekce pohybu v obraze
 - TRANSPARENCY – nastavení průsvitnosti zóny detekce
 - DEFAULT – nastavení původních hodnot – stiskem joysticku
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - LANGUAGE – nastavení jazyka OSD menu
 - DEFECT – kompenzace vadných pixelů čipu kamery – lze volit kompenzaci černých pixelů, bílých pixelů
 - RS 485 nastavení seriové komunikace po lince RS 485(pouze modely s konektorem pro připojení RS 485)
 - RETURN – návrat do předchozího menu
- ADJUST (Nastavení obrazu)
- ♦ SHARPNESS (Ostrost) – nastavení ostrosti obrazu –
 - AUTO – LEVEL – úroveň
 - START AGC – základní úroveň regulace zisku
 - END AGC – konečná úroveň regulace zisku
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - ♦ MONITOR – výběr a nastavení typu monitoru
 - LCD – Při použití LCD monitoru
 - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
 - GAMMA – nastavení GAMMA korekce
 - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
 - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - CRT – při použití klasických CRT monitorů
 - BLACK LEVEL – nastavení tónu černé barvy
 - BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
 - RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
 - RETURN – návrat do předchozího menu
 - ♦ VIDEO OUT – nastavení výstupního videosignálu AHD, TVI, CVI, CVBS
 - ♦ RETURN – návrat do předchozího menu
- AF (Nastavení automatického ostření obrazu)
- ♦ MODE – SEMI – mód ostření objektivu – nejprve zazoomuje – po dokončení zoomování doostří
 - AUTO – mód ostření objektivu –ostří během zoomování
 - MANUAL – ručně
 - ♦ ONE SHOT AF – jednorázové ostření
 - ♦ TDN AF – automatický mód ostření při přepnutí režimu DEN / NOC
 - ♦ LENS INIT – inicializace objektivu spustí test a automatické zaostření objektivu
 - ♦ RETURN – návrat do předchozího menu
- EXIT – SAVE & END: Uložit a ukončit práci v menu
- NOT SAVE: Neukládat
 - RESET – nastavit tovární hodnoty v celém menu