

FS-3380IHBB85F - černá - objektiv 2.8mm / 110°, 4MPix

### Důležité upozornění

 Vykříčník v trojúhelníku upozorňuje uživatele na operace vyžadující zvýšenou opatrnost a dodržování pokynů uvedených v návodu.

 Symbol blesku v trojúhelníku označuje součásti, zakrývající neizolované části - pod napětím, jejichž odstranění může vést k úrazu elektrickým proudem.

 Tento výrobek byl označen značkou shody CE a bylo na ně vystaveno prohlášení o shodě dle norem Evropského společenství.

Označení CE vyjadřuje shodu se všemi technickými požadavky kladenými na výrobce ohledně jeho výrobu na základě směrnic Evropského společenství 89/336/EHS stanovujících jeho připojení.

 Panáček s košem znamená, že použitý obal máme hodit do příslušné nádoby na odpad.

 Tento symbol na výrobku nebo na jeho balení označuje, že je zakázáno výrobek likvidovat společně s komunálním odpadem. Použitý elektrický nebo elektronický výrobek jste povinni odevzdat na vyhrazeném sběrném místě k další recyklaci. Oddělený sběr a recyklace použitých elektrických a elektronických výrobků pomáhá zachovávat přírodní zdroje a zajišťuje, že bude recyklace provedena takovým způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí. Další informace o nejbližším sběrném místě, na kterém můžete odevzdat použitý elektrický nebo elektronický výrobek, vám poskytne orgán místní samosprávy, nejbližší sběrná služba nebo prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili.

**RoHS** - (Restriction of the use of Hazardous Substances) je direktiva zakazující použití nebezpečných látek v elektrických a elektronických výrobcích vydanou Evropskou komisí 27. ledna 2003. Tato direktiva vstoupila v platnost 1.července 2006. Cílem direktivy RoHS je zakázat používání nebezpečných látek při výrobě elektrického a elektronického zařízení a tím přispět k ochraně lidského zdraví a životního prostředí. Direktiva RoHS zakazuje použití těchto látek: Kadmium, Rtuť, Olovo, Šestimocný chróm, Polybromované bifenyly (PBB), Polybromované difenylethery (PBDE)

### **Varování**

- Neinstalujte kameru v extrémních podmínkách. Povolený rozsah teplot je -20°C - +55°C.
- Neinstalujte kameru v nestabilních světelných podmínkách. Rychlé změny osvětlení nebo blikání mohou způsobit, že kamera nebude správně pracovat.
- Nedotýkejte se senzoru. Použijte jemný hadřík s alkoholem k vyčištění povrchu, pokud se ho náhodou dotknete.
- Před zapojením se ujistěte se, že napájecí napětí je DC12V stabilizovaných.
- Nemiřte kamerou přímo do slunce.

## Specifikace

### FS-3830IHBB85F - černá - 4 MPix AHD IR DOME kamera

KAMERA	
Senzor	1/3" OV 4 Megapixel CMOS
Efektivní pixely	2540 × 1440
Video výstup	AHD 4MPix CVBS
Světelna citlivost	0 Lux (IR ON )
Synchronizace	Interní
Objektiv	2.8mm / 110°
Elektronická uzávěrka	Auto / Manual (1/25 ~ 1/50000) / FLK
Odstup signál - šum (S/N Rate)	≥50db(AGC vypnuto)
Video výstup	1.0Vp-p kompositní video výstup, 75Ω
Norma signálu	PAL/NTSC nastavitelný
OSD menu	
Vyvážení bílé	ATW / AWC-SET / INDOOR / OUTDOOR / MANUAL
Redukce šumu (NR)	2DNR, Vypnuta
Nastavení obrazu	Ostrost, jas, AGC
DWDR	AUTO / Zapnuto / Vypnuto
BLC	BLC / HLC / Vypnuto
AGC	0 ~ 15
Přepínání Den / noc	B/W, COLOR, AUTO, EXT
Zrcadlení obrazu	Horizontální / vertikální / rotace
Kompenzace zastínění objektivu	Vypnuto / Zapnuto
DPC	Auto / Manual
OSD menu	Čínština, angličtina a 13 jazyků
Další	
Délka přenosu	75-3300m, 75-5500m
Dosvit IR	10 - 15m (24× ø5 IR Led)

Stupeň ochrany	IP66
Napájení	DC12V± 10%
Spotřeba	80mA / 250mA (IR zapnuto)
Provozní teplota	-20°C ~ 50°C RH 0% - 90%
Rozměry(mm)	ø94mm × 80mm
Váha(g)	400g

Použijte pouze homologovaný stabilizovaný napájecí zdroj DC12V

## Ovládání kamery

Nastavení kamery prostřednictvím OSD menu lze provést z DVR rekordéru pomocí volby ovládání PTZ – vyvoláním **prepozice 95**. K potvrzení a vstupu do podmenu slouží tlačítko **iris open**(otevřít clonu) pro pohyb v menu slouží **směrová ovládací tlačítka**.

### Nastavení menu

#### ■ EXPOSURE – nastavení světelních podmínek snímané scény

SHUTTER – výběr módu závěrky AUTO (Automatické nastavení), 1/25, 1/50...1/50000, x2, x4...x30, FLK  
 AGC – Automatická regulace zesílení signálu – 0 .. 15  
 BRIGHTNESS – nastavení jasu signálu kamery – 0 ... 45  
 D-WDR – digitální kompenzace přesvětlených míst –  
     OFF (vypnuto), AUTO(automatické dle snímané scény), ON(zapnuto) – LEVEL 1 ... 8 (nastavení intenzity potlačení přesvětlených míst), RETURN – návrat do předchozího menu  
 RETURN – návrat do předchozího menu

#### ■ BACKLIGHT (Kompenzace protisvětla)

OFF(vypnuta)  
 BLC – LEVEL – nastavení míry potlačení – LOW(nízké), MIDDLE(střední), HIGH(vysoká)  
 AREA – nastavení části obrazu kde bude protisvětlo kompenzováno  
     - POSITION – pozice vybrané části  
     - SIZE – velikost plochy  
 DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)  
 RETURN – návrat do předchozího menu  
 HSBL (potlačení – zamaskování přesvětlených míst a ostrých zdrojů světla)  
 SELECT – Area1, Area2, Area3, Area4 – výběr oblasti potlačení světla  
 DISPLAY – zobrazení zóny – OFF – vypnuto  
     ON – zapnuto – POSITION – nastavení pozice zóny  
         ○ SIZE – nastavení velikosti zóny  
         ○ RETURN – návrat do předchozího menu  
         ○ AGAIN – návrat do nastavení zóny  
 BLAC MASK – zapnutí / vypnutí překrytí přesvětlených míst černou barvou  
 LEVEL – úroveň potlačení  
 MODE – NIGHT – potlačení v nočních hodinách – nastaveno v přepínání DEN / NOC

- AGC LEVEL – úroveň kontrastu
- ALL DAY – kompenzace po celý den
- DEFAULT – nastavení původních hodnot(stiskem joysticku)
- RETURN – návrat do předchozího menu

- WHITE BALANCE - (Vyházení bílé barvy)
  - ♦ ATW (Automatické nastavení vyrovnání bílé)
  - ♦ MANUAL – ruční nastavení vyrovnání bílé
    - BLUE – nastavení modré složky
    - RED – nastavení červené složky
    - RETURN – návrat do předchozího menu
  - ♦ OUTDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro venkovní prostředí
  - ♦ INDOOR – automatické vyrovnání bílé barvy pro vnitřní prostředí
  - ♦ AWC-SET - automatické nastavení vyrovnání bílé barvy podle světelných podmínek aktuálně snímané scény
- DAY & NIGHT (nastavení podmínek přechodu Denní / Noční režim)
  - ♦ EXT – automatické přepnutí podle vyhodnocení světelných podmínek na snímané scéně
    - D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)
    - N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den
    - RETURN – návrat do předchozího menu
  - ♦ COLOR (Barva) – kamera zobrazuje barevně
  - ♦ BW (Černobílá) – kamera zobrazuje černobíle
    - IR SMART: Automatická regulace intenzity IR přisvícení podle míry nasvícení objektu - OFF (vypnuta)
    - ON (zapnuta)
      - LEVEL – nastavení úrovně regulace
      - AREA – nastavení oblasti kontroly nasvícení
      - RETURN – návrat do předchozího menu
  - IR PWM – nastavení intenzity IR přisvícení 0 – 100
  - RETURN – návrat do předchozího menu
- ♦ AUTO – kamera pozná módy den/noc automaticky, ve dne je barevný signál, v noci černobílý.
  - D → N (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z denního režimu do nočního režimu
  - D → N (DELAY): Prodleva při přepnutí z Den na Noc (např. eliminace záblesků od projíždějících aut)
  - N → D (AGC): nastavení automatické regulace zesílení při přechodu z nočního režimu do denního režimu
  - N → D (DELAY): Prodleva při přepnutí z Noc na Den
  - RETURN – návrat do předchozího menu
- NR – digitální redukce šumu
  - 2DNR - High(vysoká), MIDDLE(střední), Low(nízká)
  - OFF (Vypnuto)
  - RETURN – návrat do předchozího menu
- SPECIAL – další nastavení
  - MIRROR - nastavení zrcadlení, nebo otočení
    - OFF – vypnuto
    - MIRROR – zapnuto zrcadlení
    - V-FLIP – vertikální převrácení obrazu
    - ROTATE – otočení obrazu

**LANGUAGE** – nastavení jazyka OSD menu

    DPC – kompenzace vadných pixelů čipu kamery – lze volit kompenzaci  
        černých pixelů, bílých pixelů

    RETURN – návrat do předchozího menu

■ **ADJUST** (Nastavení obrazu)

    ◆ **SHARPNESS** (Ostrost) – nastavení ostrosti obrazu –

- OFF (vypnuto)
- AUTO
  - o LEVEL – úroveň
  - o START AGC – základní úroveň regulace zisku
  - o END AGC – konečná úroveň regulace zisku

    - RETURN – návrat do předchozího menu

    ◆ **MONITOR** – výběr a nastavení typu monitoru

- o GAMMA – nastavení GAMMA korekce
- o BLUE GAIN – nastavení intensity modré složky obrazu
- o RED GAIN – nastavení intensity červené složky obrazu
- o RETURN – návrat do předchozího menu

    ◆ **OUTPUT MODE** – nastavení normy výstupního videosignálu PAL / NTSC

    ◆ RETURN – návrat do předchozího menu

■ **EXIT – SAVE & END:** Uložit a ukončit práci v menu

- NOT SAVE: Neukládat
- RESET – nastavit tovární hodnoty v celém menu